



We Still Dream a Future: 2026년 다운타운 활성화 및 전시회를 위한 공모

보조금 개요

시애틀 예술 문화국(Office of Arts and Culture, ARTS)은 2026년 시애틀 다운타운의 공공 공간 활성화 프로젝트를 제안하는 개인 예술가, 문화 제작자, 예술 관리자, 창조 산업 종사자, 커뮤니티 그룹 및 모든 규모의 예술 및 문화 단체를 초대합니다.

*We Still Dream a Future(우리는 여전히 미래를 꿈꿉니다)*라는 통일된 주제로 진행되는 이번 공모에서는 두 가지 유형의 예술 제안서를 모집합니다:

- ARTS at King Street Station (KSS)의 내부 전시
- 차이나타운 국제 지구(Chinatown-International District), 파이오니어 스퀘어(Pioneer Square) 및 스테디움 지구(Stadium District)에 위치한 킹스트리트역 광장, 유니온역(Union Station) 광장 및 다른 공공 장소의 예술 활성화 및 설치

창조 산업 종사자의 임금 및 프로젝트 경비를 위한 **최대 \$50,000**의 보조금을 사용할 수 있습니다.

신청서, 자격 요건 또는 온라인 기술 지원에 대한 정보 및 도움은 다운타운 활성화 담당자(Downtown Activations Supervisor)인 Kate Fernandez에게 206-948-3059 또는 kate.fernandez@seattle.gov로 문의하십시오.

미국 수화(화상 통화)를 포함한, 귀하의 언어로 대화할 수 있는 통역사가 준비되어 있습니다. 전화하실 때 어떤 언어를 사용하시는지 말씀해주십시오. 통화에 참여할 통역사를 연결하는 동안 짧은 대기 시간이 있을 수 있습니다.

통일된 주제

*We Still Dream a Future*는 현재 상황과 그 너머, 그리고 우리 앞에 놓인 장애물에도 불구하고 우리가 지니고 있는 공동체적 상상력을 발휘하고자 합니다. 이는 우리 공동체가 여전히 여기에 있고 앞으로도 오랫동안 존재할 것이라는 기념적 선언입니다. 서로의 대화에서 우리는 반영이 반드시 필요하고 가능하다는 생각을 기반으로 삼습니다.

예술은 앞으로 다가올 것을 창조하는데 있어 필수적입니다. 우리가 실현 가능한 것을 보고, 듣고, 만지고, 경험할 때 우리가 상상하는 것은 그 이상의 무언가가 됩니다: 예술을 통해 가능성이 있는 모든 것은 현실이 되기 위한 한 걸음을 내딛습니다. *우리는 여전히 미래를 꿈꿉니다.*

여러분이 필요합니다. 귀하의 작업물은 이 대화의 어느 부분에/으로부터 중요한 방식으로 들어오거나 벗어납니까? 미래에 관한 대화는 우리의 과거 및 현재에 관한 대화이며 우리가 어떤 사람이었고 또 어떤 사람이 될 것인가에 관한 것입니다. 귀하의 작업은 정체성에 대한 탐구입니까? 우리 삶에 영향을 미치는 더 큰 시스템을 드러내거나 반영하고 있습니까? 우리가 누구인지에 대한 시야의 너머에 있는 것에 대해 비전을 제시하고 있습니까? 이 주제에 대한 귀하의 상상력을 우리는 아직 다 볼 수 없습니다. 무엇이 가능한지 우리에게 보여주십시오.

신청서

Submittable을 통해 온라인으로 신청하십시오:

<https://seattlearts.submittable.com/submit>.

만약 컴퓨터나 인터넷을 접근할 수 없어 다른 방식으로 신청하고자 한다면 다운타운 활성화 담당자인 Kate Fernandez에게 206-948-3059 또는

kate.fernandez@seattle.gov로 연락하십시오.

신청 마감일

2025년 6월 3일 화요일 오후 5시 태평양 표준시

충분한 시간을 두고 신청을 완료하시기 바랍니다. 마감일이 지나고 제출된 신청서는 받지 않습니다.

신청 자격

다음과 같은 기준을 충족한다면 보조금을 신청할 수 있습니다:

- 시애틀에 위치하거나 시애틀에서 정기적으로 작품을 발표하는 개인 예술가, 조직 또는 커뮤니티 기반 그룹인 경우.
 - 저소득층, 장애인, 이민자와 난민 커뮤니티 그리고 유색 인종 커뮤니티를 포함한 구조적인 억압에 가장 큰 영향을 받는 커뮤니티를 대표하는 단체와 개인 예술가들의 신청이 장려됩니다.
- 지난 3년 동안 시애틀 예술 문화국으로부터 이와 동일한 프로젝트에 대한 보조금을 받지 않은 경우.
- 2026년에 진행될 다운타운 활성화 계획에 연관된 프로젝트에 대한 보조금을 받고 있지 않는 경우.
- 하나 이상의 프로젝트 유형에 신청할 수 있습니다. 예를 들어 KSS 전시와 야외 활성화를 위한 각기 다른 제안서를 제출할 수 있습니다. 그러나 전시나 활성화에 대한 제안서를 각각 두 개 이상 제출할 수 없습니다.

다음과 같은 프로젝트는 진행할 수 없습니다:

- 물건을 직접 팔거나 가격을 표시하는 것 (이는 킹스트리트역과 유니온역에 대한 제안서에 국한됩니다)
- 티켓을 판매하는 것. 모든 프로그램은 대중에게 무료로 공개되어야 합니다.

프로젝트 요구 사항

- 귀하의 프로젝트는 반드시 2026년 1월부터 12월 사이에 시행되어야 합니다.
 - 전시회, 실내 활성화 프로젝트 및 야외 설치 등은 일 년 내내 진행될 수 있습니다
 - 야외 활성화 프로젝트는 대부분 6월에서 9월 사이에 진행됩니다.

- 귀하의 프로젝트 및 이와 관련된 공익 활동은 반드시 다음의 시애틀 다운타운에서 이뤄져야 합니다:
 - 차이나타운-국제 지구(Chinatown-International District)
 - 파이오니어 스퀘어 (킹스트리트역 또는 유니온역 포함)
 - 스테디엄 지구(Stadium District)
- 귀하의 프로젝트는 다음의 메시지에 대응해야 합니다: *We Still Dream a Future* (위에 언급된 **통일된 주제** 섹션을 참조하십시오).
- 귀하의 프로젝트는 반드시 시애틀 커뮤니티 구성원, 근로자, 방문객 등 일반 대중을 상대로 홍보되고 그들이 무료로 참여하는 방식으로 접근할 수 있어야 합니다.
- 해당 장소와 프로젝트에 영어가 아닌 다른 언어를 구사하는 사람 및 장애가 있는 사람도 접근할 수 있도록 조치를 취해두어야 합니다.
- 귀하의 활성화 프로젝트에 가상적인(virtual) 구성 요소가 포함될 수는 있지만 **주로** 직접 경험하는 프로젝트여야 합니다.
- 귀하의 프로젝트가 일시적인 미술 설치물인 경우, 최소 3개월 동안 전시되어야 합니다.

자금 지원

예술가 비용, 마케팅 및 홍보 비용, 프로젝트 관리 및 인건비, 소모품, 장비 대여 또는 기타 제작 관련 비용, 필수 보험에 대해 지원 자금을 사용할 수 있으며 음식 관련 비용은 10% 이하이어야 합니다. 추가 비용은 보조금 프로젝트 관리자의 승인을 미리 받는 경우 허용될 수도 있습니다.

다음과 같은 프로젝트는 **보조금을 받을 수 없습니다**:

- 영구적인 설치물 또는 벽화 프로젝트
- 기반 시설 개선 프로젝트
- 종교 서비스
- 정치적 행사

- 자금 모금 행사 또 비공개 행사
- 선물
- 이윤 창출용 또는 관광용 행사/전시회

신청하고자 하는 보조금의 액수를 위해 다음의 계획을 참조하십시오. 귀하의 프로젝트 규모와 신청하고자 하는 보조금 액수를 결정하기 위해 다음에 나열된 금액을 참고하는 것을 권장합니다.(요구 사항 아님)

전시회 자금

- **\$10,000** - 2-3개월 간의 전시, ARTS at King Street Station 갤러리에서 9-12시간의 대중 참여를 포함

활성화 & 설치 자금

- **\$20,000-35,000 / 중간 규모의 프로젝트** - 약 12-24시간의 대중 프로그램, 3-6명의 창조 산업 종사자를 지원할 수 있음
- **\$35,000-50,000 / 대형 규모의 프로젝트** - 약 28-40시간의 대중 프로그램, 7-10명의 창조 산업 종사자를 지원할 수 있음

정보 설명회

이 보조금과 최상의 신청서를 제출하는 방법에 대해 자세히 알아보십시오.

세션 1 (온라인)

2025년 4월 25일 목요일 오후 1시부터 2시 까지

[회신\(RSVP\) 링크](#)

세션 2 (온라인)

2025년 5월 13일 화요일 오후 5시부터 6시까지

[회신\(RSVP\) 링크](#)

세션 3 (온라인)

2025년 5월 17일 토요일 오전 11시부터 오후 12시까지

[회신\(RSVP\) 링크](#)

세션 4 (온라인)

2025년 5월 22일 목요일 오후 1시부터 2시까지

[회신\(RSVP\) 링크](#)